



להזיע על המובן מאליו

סדנה הכי אקטואלית שיש.

אומרים על הדור שהוא מקבל הכל על מגש של כסף, שהכל אצלו מובן מאליו. ופתאום בית ספר אחד, במרכז הארץ, מתקשר אלינו ומעלה את הצורך לעסוק בדיוק בדבר הזה. לדעת להעריך את מה שקיים. עוד לפני בכלל שנעודד אות התלמידים/ות ליוזמה. מסתבר שגם בשביל הקיים צריך להזיע.

הסדנה עם השם המוזר הזה רוצה להוציא את התלמיד/ה ממקום הנוחות ולתת להם להביט על הסביבה כשותפים לצמיחה אישית וקבוצתית. ע"י שיקוף מצב נוכחי, מתן כלים לתקשורת מקרבת, ואימון באמירות חיוביות אחד לשני, ניצור בסיס לפעילות משותפת ונשפר את מערכות היחסים עם השותפים לדרך שעושה התלמיד (תלמיד, מורה, הורה, חברים).

בקיצור, עם מה יצאו התלמידים מהסדנה:

1. אנחנו מתגייסים ומשקיעים ברחוקים מאתנו (חייל בודד, פנימיות, אנשים עם צרכים מיוחדים..), מתי באמת נפנה זמן לקרובים אלינו?
2. בעולם ביקורתי בו על כל דבר נכתוב פוסט, נמחה ונצעק צעקה, מתי נשקיע במילה טובה? אמירת תודה? הערכה?
3. יחס חיובי מאתנו מתחזק את החשובים לנו. הורים, חברים, מורים. זרקו מילה טובה.
4. תודה, בוקר טוב, כיף לראות אותך, היה לי טעים, אז מה שלומך? התגעגעתי - מי קטנות שבונות אותנו כבני אדם ומחברות אלינו אנשים



פרטים טכניים שאולי יעניינו אותך:

- **למי מיועדת הסדנה**
גילאי חט"ב ותיכון
- **איך בנויה סדנה**
הסדנה בנויה ממשחקי תאטרון, תרגילי אלתור וסימולציות. אחרי כל תרגיל מגיע דיון קצר אותו מנחים השחקנים.
כל הסדנאות שלנו מתבססות על 4 עקרונות:
 1. תרגילים, אימפרוביזציות סימולציות ומשחקים הלקוחים מעולם התאטרון.
 2. הומור - זה חייב להיות מצחיק
 3. לפעמים כל הכתה ולפעמים ניקח מתנדבים מהקהל.
 4. תחום תוכן - המומחיות שלנו היא לקחת תחום תוכן לדבר עליו, לנתח, להדגים, לשקף- כל זה דרך תאטרון.
- **כמה זמן אורכת סדנה**
סדנה בסיסית אורכת שעה וחצי (2 שיעורים רצופים).
מומלץ - סדנה בת שעתיים ורבע (3 שיעורים רצופים).
- **כמה משתתפים בסדנה**
אילו אמצעים טכניים נצטרך לטובת הסדנה
-חלל מואר
-כיסאות לכל משתתפים המסודרים בחצי מעגל.
-לא ניתן לקיים את הסדנה בישיבה סביב שולחנות או בישיבה נמוכה (מחצלת, פופים וכו').
-אין צורך במקרן או כל אמצעי טכנולוגי אחר.
- **נוכחות מורה בסדנה - חובה, רצוי מחנכת** 😊